

Fiche de notation artistique - ML imposés

Nom

Club

Prénom

EXACTITUDE

Notation Exactitude				Points
Chorégraphie	Respect des éléments techniques en dehors des difficultés et respect des éléments de liaison	2,5	0,1 par faute	
Espace	Respect de l'espace, des orientations, des directions et des plans	0,5	0,1 par faute	
Musique	Exactitude des actions en musique	1,0	0,2 par décalage	
	Respect du rythme et du phrasé	1,0	0,2 par décalage	

Total Exactitude / 5 pts	
--------------------------	--

ARTISTIQUE

Attribution des points pour l'artistique :

Afin de différencier les gymnastes la notation peut se faire au dixième près

Notation Artistique	Valeur	Points
Utilisation du regard	De 0 à 0,50	
Expression du visage	De 0 à 0,50	
Participation de la tête au mouvement	De 0 à 0,50	
Participation de l'ensemble des segments du corps	De 0 à 0,50	
Contrôle des variations d'énergie	De 0 à 0,50	
Intention du geste, engagement expressif	De 0 à 0,50	
Personnalisation de l'exercice, interprétation du thème	De 0 à 0,50	
Continuité, fluidité et harmonie des mouvements	De 0 à 0,50	
Communication expressive avec le public	De 0 à 0,50	
Prestance, allure, élégance, charisme	De 0 à 0,50	

Total Artistique / 5 pts	
--------------------------	--





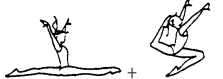











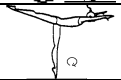

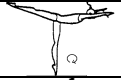







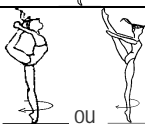
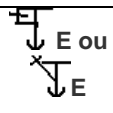
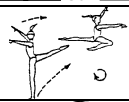





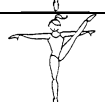

Total Artistique / 10 pts	
----------------------------------	--

Juge n :

Nom du juge :

FICHE DE NOTATION ML IMPOSE ESPOIR :

Nom, Prénom :
















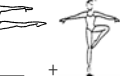




	Niveau	Descriptif	Dessin	symbole	Valeur	Juge
Diff 1	N 1	Penché latéral (avec aide)			0,10	
	N 2	Penché latéral (sans aide)			0,20	
Diff 2 + Diff 3	N 1	Enjambée + Biche boucle			0,30 + 0,40	
	N 2	Enjambée + enjambée boucle			0,30 + 0,50	
Diff 4	N 1	Pivot en retiré en dehors (1 tour)			0,10	
	N 2	Pivot en retiré en dehors (2 tour ou +)			0,30	
Diff 5	N 1	Renversement + penché antéropostérieur (buste à l'horizontal)			0,20	
	N 2	Renversement + penché antéropostérieur (buste en bas)			0,30	
Diff 6	N 1	Pivot planche (1 tour)			0,30	
	N 2	Pivot planche (1 tour)			0,30	
Diff 7	N 1	Flexion arrière (jambe fléchie)			0,10	
	N 2	Flexion arrière			0,30	
Diff 8	N 1	Equilibre en grand écart dorsal (avec aide)			0,30	
	N 2	Equilibre boucle avec aide (fléchie ou tendue avec aide) en tour lent (180°)			0,50	
Diff 9	N 1	Manège biche			0,50	
	N 2	Manège enjambé			0,50	
Diff 10	N 1	Equilibre latéral (sans aide)			0,30	
	N 2	Equilibre latéral (sans aide)			0,30	

Total Difficulté / 2,6 à 3,5

Note du juge :

FICHE DE NOTATION ML IMPOSE JEUNESSE 1'30

Nom, Prénom :










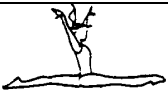


	Niveau	Descriptif	Dessin	Symbole	Valeur	Juge
Diff 1	N 1	Onde latérale		Σ_A	0,10	
	N 2	Onde latérale		Σ_A	0,10	
Diff 2	N 1	Pivot retiré en dedans (1 tour)		$\circ A$	0,10	
	N 2	Pivot retiré en dedans (2 tours)		$\circ C$	0,30	
Diff 3	N 1	Penché antéropostérieur (avec mains)		$\perp A$	0,10	
	N 2	Penché antéropostérieur (sans main)		$\perp B$	0,20	
Diff 4	N 1	Equilibre attitude		ΥB	0,20	
	N 2	Equilibre arabesque		ΥB	0,20	
Diff 5	N 1	Saut de biche		$\vee B$	0,20	
	N 2	Saut enjambé		$\text{—} C$	0,30	
Diff 6	N 1	Cambré à genou		ΔA	0,10	
	N 2	Relevé dorsal		$\cup C$	0,30	
Diff 7	N 1	Saut biche boucle		∇D	0,40	
	N 2	Saut biche cambré		∇E	0,50	
Diff 8	N 1	Equilibre horizontal		$F' B$	0,20	
	N 2	Equilibre horizontal 2de+équilibre retiré (sans reprise d'appui)		$(F' F) D$	0,40	
Diff 9	N 1	Pivot attitude (1/2 tour)		$\cup A$	0,10	
	N 2	Pivot attitude (1 tour)		$\cup C$	0,30	
Diff 10	N 1	Boucle avec aide <u>pied à plat</u>		∇A	0,10	
	N 2	Grand écart dorsal avec aide <u>pied à plat</u>		∇B	0,20	

Total Difficulté / 1,6 à 2,8

Note du juge :

FICHE DE NOTATION ML IMPOSE JEUNESSE 45"

Nom, Prénom :

	Niveau	Descriptif	Dessin	Symbole	Valeur	Juge
Diff 1	N 1	Onde latérale		ΣA	0,10	
	N 2	Onde latérale		ΣA	0,10	
Diff 2	N 1	Pivot retiré en dedans (1 tour)		$\circ A$	0,10	
	N 2	Pivot retiré en dedans (2 tours)		$\circ C$	0,30	
Diff 3	N 1	Penché antéropostérieur (avec main)		$\perp A$	0,10	
	N 2	Penché antéropostérieur (sans main)		$\perp B$	0,20	
Diff 4	N 1	Equilibre attitude		∇B	0,20	
	N 2	Equilibre arabesque		∇B	0,20	
Diff 5	N 1	Saut de biche		∇B	0,20	
	N 2	Saut enjambé		$\text{—} C$	0,30	
Diff 6	N 1	Cambré à genou		∇A	0,10	
	N 2	Relevé dorsal		$\cup C$	0,30	

Total Difficulté / 0,8 à 1,4	Note du juge :
-------------------------------------	-----------------------

Fiche de notation artistique - ML CF 4

Nom

Club

Prénom

EXACTITUDE

Notation Exactitude				Points
Chorégraphie	Respect des éléments techniques hors critères et respect des éléments de liaison	2,5	0,1 par faute	
Espace	Respect de l'espace, des orientations, des directions et des plans	0,5	0,1 par faute	
Musique	Exactitude des actions en musique	1,0	0,2 par décalage	
	Respect du rythme et du phrasé musical	1,0	0,2 par décalage	

Total Exactitude / 5 pts	
--------------------------	--

ARTISTIQUE

Attribution des points pour l'artistique :

Afin de différencier les gymnastes la notation peut se faire au dixième près

	Notation Artistique	Points
0 pts	La gymnaste ne présente aucune expression et n'attire pas le regard	
1 pt	La gymnaste lève le regard mais reproduit l'imposé sans investissement personnel	
2 pts	La gymnaste présente une amorce d'engagement corporel et présente une expression timide	
3 pts	La gymnaste présente un engagement corporel sans interprétation expressive personnelle	
4 pts	La gymnaste propose une personnalisation expressive de l'imposé mais sans variation d'émotion	
5 pts	La gymnaste propose une personnalisation expressive et une disponibilité corporelle en accord avec le style de la musique imposé	

Total Artistique / 5 pts	
--------------------------	--

Total Artistique / 10 pts	
----------------------------------	--

Juge n° :

Nom du juge :